# 隨園詩話

# 隨園詩話卷一

倉山居士著

古英雄未遇時都無大志非止鄧禹希文學馬武望督郵也晉文公有妻有馬不肯去齊光武貧時與李通訟逋租於嚴尤尤奇而目之光武歸謂李通曰嚴公寧目君耶窺其意以得嚴君一盼為榮韓蘄王為小卒時相士言其日後封王韓大怒以爲侮己奮拳毆之都是一般見解鄂西林相公辛丑元日云攬鏡人將老開門草未生詠懷云看來四十猶如此便到百年已可知皆作郎中時詩也玩其詞若不料此後之出將入相者及其

爲七省經畧在金中丞席上云問心都是酬恩客屈指誰爲濟世才登甲秀樓絕句云炊烟卓午散輕絲十萬人家飯熟時問訊何年招濟火斜陽滿樹武鄉祠居然以武侯自命皆與未得志時氣象迥異張桐城相公則自翰林至作首相詩皆一格最清妙者柳陰春水曲花外暮山多葉底花開人不見一雙蝴蝶已先知臨水種花知有意一枝化作兩枝看扈蹕云誰憐七十龍鍾叟騎馬踏冰星滿天和 皇上風箏云九霄日近增華色四野風多仗寶繩押繩字韻寄託遥深

楊誠齋曰從來天分低拙之人好談格調而不解風

何也格調是空架子有腔口易描風趣專寫性靈非天才不辦余深愛其言須知有性情便有格律格律不在性情外三百篇半是勞人思婦率意言情之事誰爲之格誰爲之律而今之談格調者能出其範圍否況皐禹之歌不同乎三百篇國風之格不同乎雅頌格豈有一定哉許渾云吟詩好似成仙骨骨裏無詩莫浪吟詩在骨不在格也

前明門戶之習不止朝廷也於詩亦然當其盛時高楊張徐各自成家毫無門戶一傳而爲七子再傳而爲鍾譚爲公安又再傳而爲虞山率皆攻排詆呵自樹一幟

殊可笑也凡人各有得力處各有乖謬處總要平心靜氣存其是而去其非試思七子鍾譚若無當日之盛名則虞山選列朝詩時方將搜索於荒村寂寞之鄉得半句片言以傳其人矣敵必當王謝先中馮昔好名者之累也

于耐圃相公構蔬香閣種菜數畦題一聯云今日正宜知此味當年曾自咬其根鄂西林相公亦有菜圃對聯云此味易知但須綠野秋來種對他有愧只恐蒼生面色多兩人都用真西山語而胸襟氣象却迥不侔

落第詩唐人極多　本朝程魚門云也應有淚流知己

只宜擬顏鄭俗人陳梅岑云得原有命他休問壯不如人後可知家香亭云共說文章原有價若論僥倖豈無人又云愁看童僕淒涼色怕讀親朋慰藉書王菊莊云親朋共慨登程日鄉里先傳下第名皆可與唐人頡頏然讀姚武功云須鑿燕然山上石登科記裏是閒名則爽然若失矣讀唐青臣云不第遠歸來妻子色不喜黃犬恰有情當門臥搖尾則吃吃笑不休奈其他如不辭更寫公卿卷恰是難修骨肉書失意雅不慨見花却見伋路逢白面郎醉簪花滿頭狂坐公車行萬里譽如捌看華山來鄉連南渡思抓米泪滴東風遜杏花俱妙

余作詩雅不喜疊韻和韻及用古人韻以爲詩寫性情惟吾所適一韻中有千百字憑吾所選尙有用定後不慊意而別改者何得以一二韻約束爲之旣約束則不得不湊拍旣湊拍安得有性情哉莊子曰忘足屨之適也余亦曰忘韻詩之適也

常州趙仁叔有一聯云蝶來風有致人去月無聊仁叔一生只傳此二句某擬古云莫作江上舟莫作江上月舟載人別離月照人離別其人一生所傳亦只此四句

金聖歎好批小說人多薄之然其宿野廟一絕云衆響漸已寂蟲於佛面飛半窗關夜雨四壁掛僧衣殊清絕

孔東堂演桃花扇曲本有詩集若干佳句云船衝宿鷺
排檣起燈引秋蛟入帳飛其他首未能稱是
蒿亭上人題活埋菴云誰把菴名號活埋令人千古費
疑猜我今豈是輕生者只爲從前死過來周道士鶴雛
有句云大道得從心死後此身悞在我生前兩詩於禪
理俱有所得
乾隆丙辰余二十一歲起居叔父于廣西撫軍金震方
先生一見有國士之目特疏薦博學宏詞首敘年齒再
夸文學并云臣朝夕觀其爲人性情恬淡舉止安詳
國家應運生才必爲大成之器一時司道爭來探問公

每見屬吏談公事外必及余之某詩某句津津道之并及其容止動作余在屏後聞之竊喜探公見客必隨而竊聽焉呈七排一首有句云萬里關前修薦表百官座上嘆文章蓋實事也公有詩集數卷歿後無從編輯僅記其答幕友祝壽云浮生虛逐黃雲度高士孰歌白雪來題八桂堂云盡日天香生畫戟有時鶴舞到匡床想見撫粵九年政簡刑清光景

己未朝考題是賦得因風想玉珂余欲刻畫想字有句云聲疑來禁院人似隔天河諸總裁以為語涉不莊將置之孫山大司寇尹公與諸公力爭曰此人肯用心思

必年少有才者尚未解應制體裁耳此庶吉士之所以需教習也倘進呈時　上有駁問我當獨奏羣議始定余之得與館選受尹公知從此始未幾上命公教習庶吉士余獻詩云琴變已成焦尾斷風高重轉落花紅

尹文端公總督江南年才三十人呼小尹海寧詩人楊守知字次也康熙庚辰進士以道員挂誤候補南河年七十矣尹知爲老名士所以獎慰之者甚厚楊喜自指其髮嘆曰蒙公盛意惜守知老矣夕陽無限好只是近黃昏公應聲曰不然君獨不聞天意憐幽草人間重晚晴乎楊駭然出語人曰不謂小尹少年科甲竟能吐屬

風流

尹文端公好和韻尤好疊韻每與人角勝多多益善庚辰十月爲勾當公事與嘉興錢香樹尚書相遇蘇州和詩至十餘次一時材官傔從爲送兩家詩至於馬疲人倦尚書還嘉禾而尹公又追寄一首挑之於吳江尚書覆札云歲事匆匆實不能再和矣願公編告同人說香樹老子戰敗於吳江道上何如適枚過蘇見此札遂獻七律一章第五六云秋容老圃無衰色詩律吳江有敗兵公喜從此又與枚疊和不休押兵字有消寒須用美人兵莫向床頭笑良兵之句蓋探枚方娶妾故也其好

諧謔如此己卯八月枚江北獲稻歸飲於公所酒畢與諸公子夜談公從後堂札示云山人在外初回家姬必多相憶盍早歸乎余題札後云夜深手札出深閨勸我新歸應早回自笑公門嬾桃李五更結子要風催除夕公賜食物枚以詩謝末首云知公得韻便傳箋倚馬才高不讓先今日教公輸一着新詩和到是明年公見之大笑

託家宰肩字師健作江寧方伯時潘明府涵極言公風雅强余入謁果一見如平生憐讀其送人出陝詩云辦河氷合悲風生欲瞻不瞻鳥飛鳴寒山歷歷路不盡班

馬蕭蕭君獨行公孫閣下正延士悔望關西方用兵扎
去知君未郎返月明空有相思情首節可愛遂獻公二
律前四句云七十神仙海鶴姿六年人悔見公遲學參
宋理談偏妙詩合唐音自不知次日公過訪隨園坐定
忽正色曰吾欲借君一貴重之物未知肯否余愕然問
何物公笑出袖中和韻詩第二句仍是六年人悔見公
遲七字耳彼此囅然兩人詩都遺失余只記押心字韻
尹相國和云若非元老憐才意爭動閒雲出岫心
以昌黎之崛強宜鄙俳體矣而滕王閣序曰得附三王
之末有榮耀焉以杜少陵之博大宜薄初唐矣而詩曰

王楊盧駱當時體不廢江河萬古流以黃山谷之奧峭宜薄西崑矣而詩云元之如砥柱大年若霜鶚王楊立本朝與世作郛郭今人未窺韓柳門戶而先掃六朝未得李杜皮毛而已輕溫李何蜉蝣之多也

懷仁輔義天下悅何謏順旨要領絕子陵語也崇山幽都何可偶黃錢一下無處所光武語也兩人同學故言語相同皆七古中硬句

古無類書無志書又無字彙故三都兩京賦言木則若干言鳥則若干必待搜輯群書廣採風土然後成文果能才藻富艷便傾動一時洛陽所以紙貴者直是家置

一本當類書郡志讀耳故成之亦須十年五年今類書字彙無所不備使左思生於今日必不作此種賦即作之不過翻摘故紙一二日可成而抄誦之者亦無有也今人作詩賦而好用雜事僻韻以多為貴者悞矣

樂府二字是官監之名見霍光張放兩傳其君馬黃臨高臺等樂章久矣失傳蓋因樂府傳寫大字為辭細字為聲聲詞合寫易至舛悞是以曹魏改將進酒為平關中上之回為克官渡共十二曲並不襲漢晉人改思悲翁為宣受命朱鷺為靈之祥共十二曲亦不襲魏唐太白長吉知之故仍其本名而自作己詩少陵張王元白

知之故自作己詩而創爲新樂府元稹序杜詩言之甚詳鄭樵亦言今之樂府崔豹以義說名吳兢以事解目興詩之失傳一也將進酒而李餘乃序烈女出門行而劉猛不言別離秋胡行而武帝云晨上散關山此道當何難皆與題無涉今人猶貿貿然抱樂府解題爲秘本而字摹句倣之如畫鬼魅鑿空無據且必置之卷首以撑門面猶之自標門閥稱乃祖乃宗絕大官銜而不知其與己無干也

左氏鄭伯享趙孟于垂隴七子賦詩伯有賦鶉奔趙孟斥之曰床第之言不踰閾非使人之所聞也然則其作

之賦野有蔓草有女同車及蘀兮者其非淫奔之詩明矣

庚字古音同岡故字法康從庚漢以前無讀羹者慶字古音同羌漢以前無讀罄者令字古音同連入先仙韻轉去聲作戀漢以前無讀戀者

文選詩有五韻七韻者李德裕所謂意盡而止成篇不拘於隻偶也

陸放翁燒灰除菜蝗蝗字作仄聲徐騎省莫折紅芳樹但知盡意看但字作平聲李山甫赴舉別所知詩黃祖不憐鸚鵡客志公偏賞麒麟兒麒字作仄聲王建贈李

僕城詩每日城南空挑戰挑字作仄聲贈田侍中綠窗
紅燭酒燈字作仄聲皆本白香山之以司爲四琵爲別
凝脂爲佞紅橋三百九十橋十字讀訛也韓愈岳陽樓
詩宇宙隘而妨妨作訪音東都詩新輩只朝評評作病
音元稹東南行百韻詩徵俸封魚租封音俸病臥詩一
生長苦節三省詎行怪怪音乖韓南詩聯遊斷片玉洞
照失明鑒鑒音鬪夜池詩高房無人風張幌張音丈甚
思正旦酣白雪鬪飄風色動青旂正旦讀作填丹又白
居易和令狐相公詩仁風扇道路陰雨膏閭閻扇平聲
膏去聲李商隱石城詩簟冰將飄枕簾烘不隱鉤自註

氷去聲陸龜蒙包山詩海客施明珠湘娥料淨食肉註
料平聲朱竹垞山塘紀事詩殷勤短主衡端匆立阼階
阼音徂杜少陵用中興中酒王氣貞觀等字忽平忽仄
隨其所便大抵相如之相燈檠之檠親迎之迎親家之
親寧馨之馨蒲桃之蒲鄭侯之鄭馬援之援別離之離
急難之難上應之應判捨之判量移之量虎分之分花
鑷之鑷禰衡之禰伍員之員皆平仄兩用
宋人雪詩待伴不嫌鴛瓦冷羞明常怯玉鈎斜已新矣
鄭所南雪詩掏戰素手白相敵酒潮上臉紅不鮮更新
蕭德藻梅花詩湘妃危立凍蛟背海月冷掛珊瑚枝已

新吳徐巢友梅詩過牆新水滴眠鶴壓屋冷雲眠定僧更新

三餘編言詩家使事不可太泥白傅長恨歌峨嵋山下少人行明皇幸蜀不過峨嵋謝宣城詩澄江淨如練宣城去江百餘里縣治左右無江相如上林賦八川分流長安無八川嚴冬友曰西漢時長安原有八川謂涇渭灞滻灃滈潦潏也至宋時則無矣

人稱才大者如萬里黃河與泥沙俱下余以為此靡才非大才也大才如海水接天波濤浴日所見皆金銀宮闕奇花異草安得有泥沙污人眼界耶或曰詩有大家

有名家大家不嫌龐雜名家必選字酌句余道作者自命當作名家而使後人置我於大家之中不可自命為大家而轉使後人屏我於名家之外常規蔣心餘太史云君切莫老手頹唐才人膽大也心餘以為然

凡神廟備對聯其用成語而有味或進倉頡廟求福俟明經緒繙提錄書始制文字四字人人叫絕或求戲臺對聯姚念慈集唐句云此曲祇應天上有斯人莫道世間無又張文敏公戲臺集宋句云古往今來只如此淡妝濃抹總相宜蘇州戲館集曲句云把往事今朝重提起破工夫明日早些來俱妙或題諸葛廟用丞相祠堂四字亦雅切

余不喜黃山谷詩而古人所見有相同者魏泰譏山谷得機羽而失鵾鵬專拾取古人所吐棄不屑用之字而矜矜然自炫其奇抑末也王弇州曰以山谷詩爲瘦硬有類驢夫腳跟惡僧藜杖東坡云讀山谷詩如食蝤蛑恐發風動氣郭功甫云山谷作詩必費如許氣力爲是甚底林艾軒云蘇詩如丈夫見客大踏步便出去黃詩如女子見人先有許多粧裹作相此蘇黃兩公之優劣也余嘗比山谷詩如果中之百合蔬中之刀豆也畢竟味少

徐凝咏瀑布云萬古常疑白練飛一條界破青山色的

是佳語而東坡以爲惡詩嫌其太超脫也然東坡海棠詩云朱唇得酒暈生臉翠袖捲紗紅映肉似比徐詩更惡矣人震蘇公之名不敢掉磬此應邵所謂隨聲者多審音者少也

某孝廉有句云立誓乾坤不受恩蓋自矜風骨也余不以爲然寄書規之云人在世間如何能不受人恩古人如陶靖節之高而以乞一頓食至於冥報相貽杜少陵以稷契自許而感孫宰存卹至於綢結弟昆范文正公是何等人而以晏公一薦故終身執門生之禮蓋太上貴德其次務施報聖人之所不諱也若商賈意太史之

詩則不然曰名心未了難遺世晚景無多怕受恩蔣若
生太史之詩亦不然曰不是微禽敢辭惡只愁無處覓
金環此皆不立身分而身分獨高

山陰胡天游稚威以曠代才受知於大宗伯任香谷先
生其待之之厚不亞於令狐相公之待玉溪生也館於
其家八月五日宗伯指庭前蒲萄曰彼實垂垂矣若能
以僻淮險韻刻劃其狀當令某伶進酒爲懽稚威刻燭
二寸成四十韻其警句云一樹微藏曉添幽得小齋
藤高屋起縛架碧霄排翻水層飾網行天爪擲釵驚
千釘錯結古百繩偕見擬通身瞶環雖出目蛙巧懸滙

泡住危累彈丸佳多覺欺齩聱牙猶敵庾鮭粉粘雲母
膩光逼水晶指歎謝金刀切津忘貝齒潜人窺雨餘餡
涼破日斜階寒別關門遠肥憐壤性乖豈知根入塞不
比檣踰淮一時傳誦後乾隆辛卯冬日嚴冬友侍讀在
沈學士雲椒席上偶談及稚威以險韻咏蒲桃事沈因
指席間橄欖命其門人陳梅岑云汝能以十三覃韻賦
此乎陳即席成二十韻警句云青子當秋熟評芳自嶺
南嘉名忠可喻眞意諫同參種類炎方別林園壯月採
陰還連野屋高欲逼層嵐摘去梯難架收來杖易擔求
溫憑箬裹致遠藉筒函買或論千百嘗應只二三嚼眉

今真訝苦口舊會諳細共檳榔嚼香逾荳蔻含詩篇偏
耐久風格在同甘核試花生燭仁桃栗綴簪幸登君子
席佳話並傳柑余亦在席上命門人楊蓉裳仿之啄錢
云魚伯飛來後平添利海波銜銅耶水曲鑄幣歷山阿
輕影翻鯨甲花紋皺鳳羅五銖工剪鑿四柱細摩挲輪
郭分烏洮文章備粒蚪好從床脚繞誰向夢中磨蕭盧
懸標牓兵營衛甲戈營中賸才士帳下質青娥藏處同
牛吼行來倩馬馱無緣休慕孔有癖定歸和積習干緡
朽當筵一擲多裁皮嗤大業剪紙記閻婆只我偏窮薄
終年嘆轗軻逐貧空有賦得寶不成歌壁立已如此饕

笑將奈何畫叉三十丈掛壁羨東坡陳楊二君年未弱冠
方望溪刪改八家文屈悔翁改杜詩人以為妄余以為八家少陵復生必有低首俯心而遵其改者必有反覆辨論而不遵其改者要之抉摘於字句間雖六經頗有可議處固無勞二公之舍其田而芸人之田也
余甲戌春往揚州過宏濟寺見題壁云隨着鐘聲入梵宮憑誰一喝耳雙聾紫欄不解無言旨孤負拈花一笑中山水爭留文字緣腳跟猶帶九州烟現身莫問三生事我到人間廿四年末無姓名但署茗生二字余錄其詩歸訪年餘熊滌齋先生告以茗生姓蔣名士銓江西

才子也且爲通其意若生乃寄余詩云鴻爪春泥迹偶存三生文字繫精魂神交豈但同傾蓋知己從來勝感恩已而入丁丑翰林假歸僑寓金陵與余交好壬申春余過良鄉見旅店題詩云滿地榆錢莫療貧垂楊難繫轉蓬身離懷未飲常如醉客邸無花不算春欲語性情思骨肉偶談山水悔風塵謀生消盡輪蹄鐵輪與成都賣卜人末亦無姓名但書篆村二字余利其詩有好當花箋抄稿去天涯沿路訪斯人之句偏十三年勞宗發觀察來江南云渠宰良鄉時見店壁有此二詩爲館飲羨故主人將圬去心甚愛之抄詩請於制府方敏慤

公方亦欣賞諭令勿抹然彼此不知篁村何許人壬辰
在梁瑶峰方伯署中晤篁村方知姓陶名元藻會稽諸
生也以此語告陶陶感三人之知已而傷方勞二公之
已亡重賦云匹馬曾從燕薊趨橋霜店月已模糊人如
曠世星難聚詩有同聲德未孤自笑長吟忘歲月翻勞
相訪徧江湖秦淮河上教槃曾應識今吾卽故吾三間
老屋夕陽邨底事高軒過此門飛蓋翠搖新蘸墨華鐙
紅照舊題痕不教畫壁傭奴易便勝紗籠佛殿尊惆悵
憐才青眼客幾番剪紙爲招魂
本朝王次回疑雨集香奩絕調惜其只成此一家數耳

沈歸愚尚書選國朝詩擯而不錄何所見之狹也嘗作書難之云關雎爲國風之首即言男女之情孔子刪詩亦存鄭衛公何獨不選次回詩沈亦無以答也唐李飛譏元白詩纖艷不逞爲名教罪人卒之千載而下知有元白不知有李飛或云飛此言見于杜牧集中牧祖佑年老不致仕香山有詩譏之故牧假飛語以詆之耳

余戲刻一私印用唐人錢塘蘇小是鄉親之句某尚書過金陵索余詩冊余一時率意用之尚書大加訶責余初猶遜謝既而責之不休余正色曰公以爲此印不倫耶在今日觀自然公官一品蘇小賤矣誠恐百年以後

人但知有蘇小不復知有公也一坵纍然
高文貞公夫人名琬字季玉蔡將軍毓榮之女尚書珽
之妹也其母國色相傳爲吳宮舊人夫人生而明豔嫺
雅能詩公巡撫蘇州與總督某不合屢爲所傾而公卓
然孤立咏白燕第五句云有色何曾相假借沉思未對
適夫人至代握筆曰不聲仍恐太分明蓋規之也夫人
博極羣書兼通政治文貞公之奏疏文檄等作每與商
定詩集不傳記其咏九華峯寺云蘿壁松門一徑深題
名猶記舊鋪金苔生塵鼎無香火經蝕僧厨有蠹蟫赤
手屠鯨千載事白頭歸佛一生心征南部曲今誰是剩

有祜禪守故林此爲其父平吳逆後獲咎歸空門而作也

宋蓉塘詩話譏白太傅在杭州憶妓詩多於憶民詩此苛論也亦腐論也關雎一篇文王輾轉反側何以不憶王季太王而憶淑女耶孔子厄於陳蔡何以不思魯君而思及門耶

詩人陳製錦字組雲居南門外與報恩寺塔相近獎明徵秀才贈詩云南郊風物是誰真不在山巔與水濱祇首陸離低首誦長干一塔一詩人陳嫌不佳余曰寡用意極妙惜未醒耳若改仰首欲攀低首拜則精神全出

僅易三字耳陳為雀躍樊博學好古尤精篆隸之學余所得兩漢金石文字皆所贈也卒後余挽聯云地下又添高士伴生前原當古人看

靖逆侯張勇字非熊國初定鼎仗劍出關求見英王王大奇之提督甘肅知吳三桂將反命子雲翼間道入都首發其姦　聖祖親解御袍賜之功成後謚襄壯相傳其封公夢真侯惇而生侯薨後葬墳掘地得夏侯碑碣亦一奇也性好吟詩過崆峒云蚩尤戰後久消兵此處猶存訪道名萬里山河塵不起松風常帶鳳鸞聲

人謀事久而不得則意思轉淡何士顒秀才感懷云身

非無用貧偏暇事到難圓忽轉平眞悟後語也其他如貧猶買笑爲身累老尚多情或壽徵書因補讀隨時展詩爲留刪盡數抄皆不愧風人之旨歿後余聞信飛遣人到其家搜取詩稿得三百餘首爲付梓行世板藏隨園

余宰沭陽時淮安諸生呂文光館於沭之吳姓家其弟子某赴童子試呂爲代倩文字被余偵獲愛其能文不加之罪且延爲西席以娉妻之和余春草云綿力漫言承露溥靈根自信濟人多又云托根何必逢群上得氣均沾雨露中余笑曰此縣令詩不能作翰林者已而果

中辛未進士出知滑縣

江西魏允迪字懋堂豪邁不羈官中書侍讀以撫軍公子而家資散盡因之失官詠山中積雪云寂寞山涯更水濱漫天匝地白如銀前村報道溪橋斷可喜難來索債人千霄篁竹翠盈眸雪壓風欺撲地愁莫訝此君無勁節一經淪落也低頭又出門云憑着牽衣兒女泣只揮雙泪不回頭讀之令人神傷與余同召試友也

蘇州昇山轎者最狡獪遊冶少年多與錢則過彼姝之耶故意相擁或小停頓商寶意先生有詩云直得輿夫爭道立斷因小住飽看花虎邱山坡五十餘級婦女坐

轎下山心怯其墜往往倒擡而行鮑步江竹枝云妾自倒行郎自看省郎一步一回頭

李義山咏柳云堤遠意相隨真寫柳之魂魄與唐人山遠始爲容江奔地欲隨之句皆是嘔心鏤骨而成粗才每輕輕讀過吳竹橋太史亦有句云人影水中墮

陸魯望過張承吉丹陽故居言祜譔題目佳境言不可刊置別處此爲才子之最也余深愛此言自古文章所以流傳至今者皆即情即景如化工肖物着手成春故能取不盡而用不竭不然一切語古人都已說盡何以唐宋元明才子輩出能各自成家而光景常新耶即如

一客之招一夕之宴開口便有一定分寸貼切此人此事絲毫不容假借方是題目佳境若今日所咏明日亦可咏之此人可贈他人亦可贈之便是空腔虛套陳腐不堪矣尹文端公在制府署中冬日招秦蕅兩太史及余飲酒曰今日席上皆翰林同衙門各賦一詩蕅詩先成首句云卓午八停問宇車公笑曰此教官請客詩也秦懼不肯落筆余亦知難而退公不許乃呈一律云小集平泉夜煖觴春風座上不知霜偶然元老開東閣難得羣仙共玉堂公大喜曰開口已包括全題白傅夸劉禹錫金陵懷古詩前四句已探驪珠此之謂矣

余每作詠古詠物詩必將此題之書籍無所不搜及詩之成也仍不用一典常言人有典而不用猶之有權勢而不逞也

熊掌豹胎食之至珍貴者也生吞活剝不如一蔬一筍矣牡丹芍藥花之至富麗者也剪綵爲之不如野蓼山葵矣味欲其鮮趣欲其眞人必知此而后可與論詩

襄勤伯鄂公容安好吟詩如有宿悟竹林寺云初地相逢人似舊前身安見我非僧悼亡云傷心最是懷中女錯認長眠作暫眠

記曰學然後知不足可見知足者皆不學之人無怪其

夜郎自大也郭公題甘露寺云到此已窮千里目誰知才上一層樓方子雲偶成云目中自謂空千古海外誰知有九州

昔人言白香山詩無一句不自在故其爲人和平樂易王荆公詩無一句自在故其爲人拗强乖張愚謂荆公古文直逼昌黎宋人不敢望其肩項若論詩則終身在門外尤可笑者改杜少陵天闕象緯逼爲天閱象緯逼改王摩詰山中一夜雨爲一半雨改把君詩過日爲過目關山同一照爲同一點皆是點金成鐵手段大抵宋人好矜博雅又好穿鑿故此種剜肉生瘡之說不一

而足杜詩天子呼來不上船此指明皇自龍池召李白而言船舟也明道雜記以為船衣領也蜀人以衣領為船謂李白不整衣而見天子也青蓮雖狂不應若是之妄東坡赤壁賦而吾與子之所共適適閒適也羅氏拾遺以為當是食字引佛書以睡為食則與上文文義平險不倫東坡雖佞佛必不自亂其例杜詩王母晝下雲旗翻此王母西王母也清波雜志以王母為鳥名則與雲旗杳無干涉王勃滕王閣序落霞與孤鶩齊飛此落霞雲霞也與孤鶩不類而類故見妍妙吳獬事始以落霞為飛蛾則蟲鳥並飛味同嚼蠟杜牧阿房宮賦未雲

何龍用易經雲從龍也是齋日記以爲用左氏龍見而雩宮中非雩祭地也文選詩注挂席拾海月妙在海月之不可拾也注選者必以海月爲蚌蛤之類則作此詩者不過一摸蚌翁耳少陵詩無風雲出塞不夜月臨關其妙處在無風而雲不夜而月故也注杜者以不夜無風爲地名則何地無雲何地無月何必此二處才有風月耶三峽星河影動搖即景語也注杜者必引天官書星動爲用兵之象未必太平時星光不動也宋子京手抄杜詩改握節漢臣歸爲禿節禿字不如握字之有神也劉禹錫漢西詩春水縠紋生明是春水方生之義而晏

元獻以生爲坐熟之生豈織綺縠者定用生絲不用熟絲耶東坡雪詩用銀海玉樓不過言雪色之白以銀玉字襯托之亦詩家常事註蘇者必以爲道家肩目之稱則當下雪時專飛道士家不到別人家耶明道雜志云坡詩各行萬里半天下僧卧一菴初白頭黃元以爲白字不可對天字遂妄改爲日字對則工矣其如初日頭三字文理不通袁籜秋日詩芳草不復綠王孫今又歸此王孫公子王孫之稱也宋人云王孫蟋蟀也引詩緯云楚人名蟋蟀爲王孫又以爲猿引柳子厚憎王孫爲證甫則固矣意味索然冷齋夜話云太白詩昔作夫

容花今爲斷腸草本陶宏景仙方註斷腸草一名夫容故也乃知詩人無一字閒語方密之笑曰太白竟哉草不妨同名詩人何必作藥師父耶凡此種種其病皆始于鄭康成康成註毛詩美目清兮目上爲明目下爲清然則美目盼兮盼又是何物註亦旣覯止爲男女交媾之媾註五日爲期爲妾年未五十必與五日之御五日不御故思其夫註胡然而天胡然而帝便是靈威仰赤熛怒註言從之邁言將自殺以從之其迂謬已作俑矣堯之時老人擊壤壤土也周處風土記則曰壤以木爲之長三尺四寸引皇甫元晏十七歲與從姑子擊壤於

路爲証不知堯之時安得有木壞果有之又何得歷夏商周而不一見於咏樂耶要知同處風土記亦宋人僞作

本朝有某孝廉獄吳逆詩云力窮楚齊復求秦救心死韓亡受漢封　聖祖愛其巧於用典遣人訪之其人逃余以爲此倣宋汪彥章爲張邦昌撰赦表也其詞云孔子從佛肸之召卒爲尊周紀信乘漢王之車將以誑楚可謂善於文過者

有妓與人贈別云臨岐幾點相思淚滴向秋階發海棠情語也而莊蔡服太史贈妓云戀君莫拭相思淚留着

明朝貝送入說破轉覺嚼蠟佟、法海弔琵琶亭云司馬青衫何必濕留將淚眼哭蒼生一般殺風景語

有人哭一顆者云堂深人不知何病身貴醫爭試一方說盡貴人患病情狀

吾鄉陳星齋先生題畫云秋似美人無礙瘦山如好友不嫌多江陰翁徵士朗夫尚湖晚步云友如作畫須求淡山似論文不喜平二語同一風調

本朝開國時江陰城最後降有女子爲兵卒所得紿之曰吾渴甚幸取飲可乎兵憐而許之遂赴江死時城中積屍滿岸穢不可聞女子嚙指血題詩云寄語路人休

稱鼻祜人不及死人香

同徵友萬梧坡光泰精于五七古樹幟門讀之五體投地近體學宋人有晦澀之病陳古漁專工近體宗七子故鬨角門贊萬詩大相抵牾余爲作歌釋兩家之憾且摘梧坡近體之佳者以曉古漁其題開元寺云古樹鳥巢密疏寮客到稀鈴空隨丞墜碑斷入牆填方鏡云自笑相逢同柄鑿封侯誰有面如田金蓋玉蛛橋云曉來濃翠束西映也算蛾眉對似班陳乃折服

余長姑嫁慈溪姚氏姚母能詩出外爲女傅康熙間某相國以千金聘往教女公子到府住花園中極珠簾玉

屏之麗出拜兩妹容態絕世與之語皆吳音年十六七學琴學詩頗聰穎夜作女傅眠方知待年之女猶未侍寢於相公也忽一夕二女從內出面微紅問之曰堂上夫人賜飲隂解衣寢未二鼓從帳內躍出搶地呼天語啾啾不可辨顛仆片時七竅流血而死蓋夫人賜酒將業已酖之矣姚母踉蹌棄資裝即夜逃歸為告人云二女年長者尤可惜有自嘲一聯云量淺酒痕先上面興高琴曲不和絃

詠物已難而和前人之韻則更難近惟陳其年之和王新城秋柳許摩川方伯之和高青邱梅花能不襲舊語

而自出新裁陳云號曰耶亭挽客友風流放誕是耶非
將軍營裏年光晚京兆街前信息稀愁黛怨令秋水見
柔條任與夜烏飛舞腰女伴如相憶爲報飄零瘦已逝
鵝黃搓就便相憐記得金城幾樹烟未到阿那先罷敝
任爲拋擲也纏綿由來春好惟三月待得花開又一年
此日秋山太迢遞樣樣搖落畫樓邊又云似爾陌頭還
拂地有人樓上怕開箱俱妙方伯但云枝頭何處認啼痕
霜亦精神雪亦溫一徑曉風尋舊夢半林寒月失孤村
吟情欲縷不爲句離恨難招玉作魂寄語溪橋橋上客
莫從昏裏誤柴門紫額誰教入漢宮東雲合處路難通

朧朧照去月疑落瓣瓣擎來雪又空無夢不隨流水去有香只在此山中松間竹外誰知己挹老天荒玉一叢又云珊珊仙骨誰能近字與林家恐未真雕盲祇今春意滿山中自昔故人稱其高淡之懷梅花有知當呼知己

康熙間于清端公總督江南舉其族弟襄勤公來守江寧二人俱名成龍不以爲嫌且俱以清節卓行名震海內洵 聖朝佳話也襄勤巡撫京畿不避權貴故演戲者有紅門寺誅查僧一節事雖附會非無因也其孫紫亭先生名宗瑛者甲戌翰林八品高逸善畫工詩余戊

申遊虞山紫亭之子靜夫明府適宰昭文以來鶴堂詩見示如題畫云寒聲兩岸蟲秋懷千頃荻雨斷月初明孤蓬猶滴瀝遊馬氏園云隔樹未知處緣溪已到門折杏花贈某云燈紅入影搖芳樹手動花陰落滿身歸草云急雨驚風翻碧沼歸雲學水亦東流皆超超元箸不食人間烟火靜夫云淸端襄勤二公亦有詩集他日撿出爲余寄來

李尙書雍熙學道散遣歌姬王西樓責以詩云聽歌曾入忘憂界不應怨縛枯禪戒未是香山與病緣何妨樊子同春在安石攜妓自不凡處仲開閤終無賴誰爲公

畫此策者狂奴恨不鞭其背阮亭亦云万種心情消未盡忽辭驂馬遺楊枝余惜秦少游未聞此言

江西某太守將伐古樹有客題詩于樹云遙知此去棟梁才無復清陰覆綠苔只恐月明秋夜冷誤他千歲鶴歸來太守讀之愴然有感乃停斧不伐

南宋宮嬪墓在越中者甚多屬湖之濱獅山之側塋址可識者二十四處俗傳廿四堆是也山陰邵薑畦先生詩云屬湖湖水瑩如鏡照出興亡事可哀二十四堆春草綠錢塘風雨翠華來紳有深情先生尤長五言詠濟南趵突泉云倒翻廬阜瀑長湧浙江潮一時諸名士爲

之擱筆又有句云溪澄花影耦山靜屐聲孤

江南黃梅時節潮濕可厭徐金粟云不待雨來先地濕並無雲處亦天低

丁巳前輩沈雲翟先生館選後乞假歸娶逾年入都以習國書故僦屋隣余欲彼此宣究未半年以瘵疾亡余入奠見紙墨叢殘家僮瑣瑣爲之泣下哭以四絕句五十年來全不省記忽內子誦之琅琅乃追錄之以存其人詩云仙山樓閣本茫茫容易青年到玉堂底事曇花才一現已蒙上帝遣巫陽明知病體頹唐甚何事開關萬里來想是神仙厭鄉土特教玉骨葬蓬萊幾度蓬門

歎小車揮毫同習上清書而今難字從誰問旅櫬灰停一寸餘半年湯藥滯天涯腰瘦何人報沈家少婦昨宵家信到催君迎看帝城花

錢塘洪昉思昇相國黃文僖公機之女孫壻也人但知其長生曲本與牡丹亭並傳而不知其詩才在湯若士之上曉行云咿喔晨雞鳴僕夫駕輪鞅四野絕無人但聞征鐸響夜泊云竹篋隨潮落蒲帆逐月飛維舟已深夜還上釣魚磯性落拓不羈晚年渡江老僕墜水先生醉矣提燈救之遂與俱死送高江村宫詹入都五排一百韻沉鬱頓挫逼真少陵

先生爲王貞女作金鐶曲云王家有女字秀文少小締約謝蕙芬項郎名族學詩禮金鐶爲聘結婚姻十餘年來人事變富兒那必歸貧賤一朝別字豪貴家三日悲啼淚如霰手摘金鐶自吞食將死未死救不得柔腸九曲斷還續臥地祗存微氣息詎料國工賜靈藥吐出金鐶定魂魄至性由來動彼蒼一夜銀河飛烏鵲嗟哉此女貞且賢項郎對之悲復憐朝來笑倚鏡臺立代整金鐶雲鬢邊其事其詩俱足千古篇終結句餘韻悠然

蘇州徐文靖公明季殉難二子昭文貫時俱守父志不仕尤西堂爲貫時作傳言其少時美好自稱三十六帝

外臣過平原有見云玉面珠璫坐錦車蟠雲作髻兩分梳春風解下貂回脖露出蝤蠐雪不如曲水池頭倚玉闌夜深初起曉妝寒新來傳得江南樣也是梳頭學牡丹摩寫燕趙佳人風流可想貫時先生名柯其孫龍飲精賞鑑與余交好

洪昉思咏燕女云燕姬生小習原野春草茸茸獵城下身輕不許健兒扶捉鞭自上桃花馬胡稚威亦咏此題中四句云蝤蠐明處綠裁領黃手撚時爲攬妝雲髻半籠花壓額巾羅斜挂水成行

梅定九先生以算法易理受知　聖祖人但知其朴學

而不知詩故風雅其斷滕坑夜雨云萬壑迸為瀑千峯撼欲平虛堂漁艇似短燭月華明啓周覺來云墨妙時看珍共璧心期今見托雙魚周故奇士舞刀奪槊豪氣過人畫龍一幅人以千金相購識藏雪村學士于未濟時以女妻之

余翰林歸娶長安贈行詩甚多記其佳者鄒太和學士云菊黃楓紫小春天送爾南歸是錦旋才子攜眉宜赤管洞房停燭有金蓮歸鞍尚帶同文課時余方習清書吟徧新添卻扇篇此日和鳴誰不羨鳳皇山下看神仙張南華宮詹云艷雪飛新何紅絲繫夙緣人間留玉杵天上撒

金蓮宮柳紫袍緋宮花壓帽鮮　君恩許歸娶仍聯曲
江鞭遥識催粧日金花艶擘箋湖山留粉黛毫墨亂雲
烟兩美應空越雙飛行入燕綠聰眉畫早銀燭看朝衣沈
椒園御史云金闈才子愛袁絲年少承恩出玉墀　丹詔命趨
雙鶴髮繡幃交護兩瓊枝佳氣院落時衣錦梅柳江村曉畫
眉佇看還　朝成博議文章報國正相期蔣御史和家
時作諸生云金蓮銀燭數行低照見鴛鴦兩兩棲風動
流蘇侵夜漏應疑鈴索海棠西魏允迪中翰以余文捷
戲云爭傳才子擅文詞頌刻千言不搆思若使畫眉須
緩款那容橫掃筆尖兒大司空裘叔度時為庶常云衮

郎走馬出京華折得東風上苑花一路香塵南國近亭
羅村是阿儂家畫壁旗亭句謾傳藍橋歸去會神仙從
今厭看閒花草新種湖頭並蒂蓮叅調余狎許郎也又
云玉鏡臺前一笑聘石螺親為畫雙眉為絲競艷催粧
句只恐流傳惱壻見雙綰同心帶一條華燈椽燭好良
宵錦衾宛轉留春住莫忘鳴珂趁早朝毘陵相國程聘
三時作胝常詩云金燈花下沸笙歌賓帳流香散綺羅
此日黃姑逢織女謾言人似隔天河叅戲用余新句也
座主蔣文恪公時為學士詩云羣仙艷羨送天涯重疊
詩箋壓小車馬上玉郎春態醉滿身香雪落梅花我聞

堂上兩親居劃荻含丸廿載餘此日江南花燭好承歡同上紫泥書

余以翰林改官江南一時送行詩甚多其佳者如劉文定公綸時官編修詩云弱水神仙少定居詞頭草罷領除書蔣山南去秦淮路好雨脩脩梅熟初三載頭銜共冷官幾人鄉夢出長安君行若過吾廬外五月江深草閣寒定子當筵唱石城離堂燭跋不勝情菱衙香動三千里誰共編詩記水程宋伯齊公召南時爲侍講詩云尊前言別重踟躕一向推袁話豈虛才子何妨爲外吏名山況可讀奇書攜將佳偶花能笑吟得新詩錦不如

轉眼蒲帆催北上未容風物戀鱸魚宦河柳色雨餘新
故里風光更絕倫書畫一船烟外月湖山十里鏡中人
浣衣香裏笑聲霧評史濤浣竹葉春回首同時瀛直客
蓬萊猶是在紅塵莊參政有恭時為修撰詩云廬陵事
業起夷陵眼界原從閱歷增況有文章堪潤色不妨風
骨露崚嶒廉分杯水余同況明徹晶瓏爾獨能儒吏風
流政多暇新詩好與寄吳綾副憲申甫時為孝廉詩云
鵷行驚失鳳池春百里初除墨綬新循領竟須煩史筆
朝廷原自重詞臣交情未免憐今別公論尤應惜此人
終是讀書能有用他時端不負斯民鶴書到日虞求賢

殿上揮毫各少年遭遇未嘗非盛事濡留或恐是前緣
公卿譽滿君猶出僕婢詩成我自憐可憶曾窗風雨夜
燈花只爲一人妍戊午榜發前一日與張少儀諸人同飲喜燈有花惟君獲雋平獻
縹緲見煙霞客至能令眼界寬談笑每欣多舊雨杯盤
常愧累貧官出來氣類關偏切此後風流繼必難說與
能詩姚秘監豪情略爲洗儒酸獻南奇臨期草草話離觴
高柳涼飄弄袖風客與驚心多聚散酒邊分手又西東
對衙山色濃於染繞郭溪光淡若空此景江南曾不少
有人時在夢魂中其時長安諸公以劫山四首爲獨絕
少宗伯劉公星煒時爲諸生倣昌谷體作七古一篇云

王之午癸之月一鯨鼉雲霆不行走上江南木蘭栽詩

長不能備錄